**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «МАРФИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ « КОЛОСОК»**

**ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Консультация для педагогов

на тему: « **Настольно- печатные игры как средство речевого развития младших дошкольников в соответствии ФГОС ДО»**

Воспитатель группы:

Кочерещенко Т.К.

Марфино 2021г.

**Тема данной работы - развитие речи детей дошкольного возраста посредством настольной игры**. В данной работе хочу рассмотреть как **игра**, в частности **настольная влияет на развитие речи детей**.

**Игра**, несомненно, является ведущим видом деятельности **дошкольника**. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Одновременно, **игра** является основой творческого **развития ребёнка**, **развития** умения соотнесения творческих навыков и реальной жизни.

**Актуальность:**

ФГОС ДО в основных принципах ДО указывает на необходимость поддержки детской инициативы и самостоятельности в специфических, для данного возраста видах деятельности.

Ведущим видом деятельности в **дошкольном возрасте является игра.**

В целевых ориентирах Образовательного стандарта выдвигаются требования к речевому **развитию** на этапе завершения **дошкольного образования**.

Таким образом, считаю актуальным изучение и проектирование **настольных игр для развития речи у детей дошкольного возраста.**

**Игра** - один из тех видов детской деятельности, которой используется взрослыми в целях воспитания **дошкольников,** обучая их различным действиям с предметами, способам и **средствам общения.** Умение **играть** возникает не путем автоматического переноса, в игру усвоенного в повседневной жизни. Проблема повышения речевой активности остается одной из актуальных проблем теории и практики **развития речи детей дошкольного возраста**, так как речь возникает и **развивается в процессе общения.**

**Дошкольная**речь – наиболее простая, естественная форма общения начинает **развиваться** у ребенка с проявлением первых слов и к семи годам должна быть практически сформирована. Кроме того, повышение речевой активности невозможно без освоения языка и **средств** невербальной коммуникации

Какие же формы совместной деятельности педагога с детьми по повышению речевой активности выбрать для работы с детьми **дошкольного возраста?**

Причиной острой необходимости **развития речи**детей является потребность общения человека с окружающими его людьми, а что бы речь была внятна, понятна и интересна другим необходимо проводить разнообразные игры, разрабатывать методики проведения игр, чтобы дети были заинтересованы в игровой деятельности

Данная проблема позволила сформулировать тему исследования: **«Настольная игра как средство развития речи дошкольников».**

В ходе работы была обозначена следующая логика исследования.

Цель: Изучение и проектирование **настольных игр для развития речи дошкольников.**

Задачи:

1. Изучить возрастные особенности **развития речи детей дошкольного возраста.**

2. Подобрать и спроектировать **настольные игры для детей дошкольного возраста,** направленных на **развитие речи.**

3. Апробировать **настольные игры для детей дошкольного возраста.**

4. Сделать выводы.

ОСОБЕННОСТИ **РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Речь ребенка формируется под влиянием **речи** взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. Речь не является врожденной способностью, а **развивается** в процессе онтогенеза параллельно с физическим и умственным **развитием** ребенка и служит показателем его общего **развития**. Усвоение ребенком родного языка проходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей. На протяжении периода от 3 до 7 лет у ребенка **развивается** навык слухового контроля за собственным произношением, умение исправлять его в некоторых возможных случаях. Иными словами, формируется фонематическое восприятие. В этот период продолжается быстрое увеличение словарного запаса. Активный словарь ребенка к 4—6 годам достигает 3000—4000 слов. Значения слов еще больше уточняются и во многом обогащаются. Но часто дети еще неверно понимают или используют слова, например по аналогии с назначением предметов говорят вместо поливать из лейки *«леять»*, вместо лопатка *«копатка»* и т. п. Вместе с тем такое явление свидетельствует о *«чувстве языка»*. Это значит, что у ребенка растет опыт речевого общения и на его основе формируется чувство языка, способность к словотворчеству. К. Д. Ушинский придавал особое значение чувству языка, которое, по его словам, подсказывает ребенку место ударения в слове, грамматический оборот, способ сочетания слов в предложении. Параллельно с **развитием словаря идет и развитие** грамматического строя **речи**. В **дошкольный** период дети овладевают связной речью. По определению А. Н. Гвоздева, к 3 годам у детей оказываются сформированными все основные грамматические категории. Дети 4-го года жизни пользуются в **речи** простыми и сложными предложениями. Наиболее распространенная форма высказываний в этом возрасте — простое распространенное предложение (*«Я куклу в такое красивое платье одела»*; *«Я стану большим сильным дядей»*). На 5 году жизни дети относительно свободно пользуются структурой сложносочиненных и сложноподчиненных предложений («Потом, когда мы пошли домой, нам подарки дали: разные конфеты, яблоки, апельсины»). Начиная с этого возраста, высказывания детей напоминают короткий рассказ. Во время бесед их ответы на вопросы включают в себя все большее и большее количество предложений. В пятилетнем возрасте дети без дополнительных вопросов составляют пересказ сказки *(рассказа)* из 40-50 предложений, что свидетельствует об успехах в овладении одним из трудных видов **речи** — монологической речью. В этот период значительно улучшается фонематическое восприятие: сначала ребенок начинает дифференцировать гласные и согласные звуки, далее — мягкие и твердые согласные и, наконец, сонорные, шипящие и свистящие звуки. К 4 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто. На протяжении **дошкольного** периода постепенно формируется контекстная *(отвлеченная, обобщенная, лишенная наглядной опоры)* речь. Контекстная речь появляется сначала при пересказе ребенком сказок, рассказов, затем при описании каких-нибудь событий из его личного опыта, его собственных переживаний, впечатлений. Для того, чтобы процесс речевого **развития** детей протекал своевременно и правильно, необходимы определенные условия. Так, ребенок должен: быть психически и соматически здоровым; иметь нормальные умственные способности; иметь нормальный слух и зрение; обладать достаточной психической активностью; обладать потребностью в речевом общении; иметь полноценное речевое окружение. Таким образом, речь, ее **развитие** самым тесным образом связаны с **развитием мышления.**

Какие бывают **настольные игры?**

Современный мир достаточно богат всевозможными **играми, настольные** игры – это отдельный целый огромный мир для детей.

Содержание **настольных** игр очень разнообразно. Сюда входят: вкладыши, пазлы, кубики, пирамиды, мозаика, различные шнуровочки, конструктор, лото, домино. Некоторые виды лото и парные картинки знакомят детей с отдельными предметами (посуда, мебель, животные, птицы, овощи, фрукты, знакомят с их качествами и свойствами. Другие уточняют представления о сезонных явлениях природы (времена года, о различных профессиях (**Игра***«что кому нужно?»*). Большой выбор **настольно-печатных** игр по самой различной тематике: классификация, обобщение, сравнение, счёт, составление задач, ассоциации. Огромное множество игр по **развитию речи дошкольников** – накопление словаря, **развитие** фонематический процессов, лексико-грамматических представлений, связной **речи детей**, по **развитию** познавательных интересов детей, по обучению иностранным языкам и т. п.

В процессе обучения детей в классе Раннего Эстетического **Развития** я использовала следующие **настольные игры :**

Чуковский К. И. : Тематический словарь в картинках: ЛЮБИМЫЕ ГЕРОИ СКАЗОК: Тараканище. Федорино горе

Книга состоит из двух частей: 1) для детей – картинки с героями сказки, игровое поле, персонажи для театрализации; 2) для воспитателей и родителей – методические рекомендации, вопросы и задания, текст сказки. Предлагаемая книга из серии *«Любимые герои сказок»* предоставит юным читателям возможность не только услышать сказку Корнея Ивановича Чуковского *«Айболит»*, проследить за ее сюжетом, рассматривая яркие, красочные иллюстрации, но и порассуждать, оценить, например, поступки героев, сопоставляя их переживания со своими личными в похожих ситуациях. В пособии представлены интересные вопросы и задания для этого, в том числе рекомендации и материал из плотной бумаги для подготовки к кукольному спектаклю и изготовлению персонажей, игровое поле. Погружаясь в книгу, ребенок будет одновременно и слушателем, и собеседником, и соавтором, и рассказчиком, и артистом. Но главное — книга сказок научит его чтению — вдумчивому, неторопливому, осмысленному. Адресована воспитателям, педагогам, родителям, гувернерам для чтения детям. Книги серии *«Любимые герои сказок»* помогут возродить преемственность одной из замечательных русских традиций — семейного чтения.

Сказки на магнитах "Волк и семеро козлят"

**Игра**"Сказки на магнитах" помогает ребенку **развить мелкую моторику рук,** логическое и пространственное мышление, творческие способности, а также запомнить сюжет сказки *«Волк и семеро козлят»*. Перемещая фигурки на магнитной подложке можно попросить ребенка рассказать сказку. Одновременно ребенку можно задать множество вопросов по сюжету сказки. Такие упражнения в легкой игровой форме **развивают** речь и словарный запас малыша.

**Развивающее лото**"Скороговорки"

**Развивающее лото**"Скороговорки" предназначено для детей **дошкольного** и младшего школьного возраста.

Это увлекательный и познавательный для ребенка процесс, в результате которого он приобретает навыки совместного творчества. Ведь **играя в лото,** ребенок попадает в волшебный мир, который он создал своими руками.

СОБЕРИ ПОСЛОВИЦЫ

**Игра для детей 5-7 лет,** при помощи которой, ребёнок повторит русские народные пословицы, научится подбирать части пословиц, объяснять их смысл. **Игра направлена на развитие связной речи,** обогащение словарного запаса, совершенствование навыка чтения.

Игровые карты, направленные на **развитие речи детей.**

Цель: активизация словаря.

В ходе игры дети заполняют карты в соответствии с заданиями.

Во время занятий с детьми у меня возникла идея создания абсолютно новой **настольной** игры нигде ранее не использованной. Хочу поделиться опытом

**Игра***«Занимательная пирамида»*

Цель игры:

**Настольная дидактическая игра по развитию речи** предназначена для повторения, закрепления знаний в образовательной области *«Речевое****развитие****»*, для детей **дошкольного возраста.** Может использоваться на занятиях по **развитию речи**, в самостоятельной игровой деятельности.

Задача:

1. Подготовка к обучению грамоте

2. Формирование грамматического строя **речи**

3. Активизация словаря

Описание игры:

1 вариант игры: В игре принимают участие все желающие. На столе располагаются предметные картинки, а также пирамида на каждом ряду нужно выложить картинки, отвечая на вопросы:

1)кто?

2)что у него есть?

3)какой?

4)что умеет делать?

5)противоположность.

2 вариант игры: *«Придумай слово длиннее»*

Ребенок выбирает любую картинку и изменяет слово так чтобы получилось два, три, а может и четыре слога. Придуманные детьми слова тщательно проговариваются, делятся на слоги и выстраиваются в пирамиду.

Цель игры

Создание условий для **развития речи у детей старшего дошкольного возраста посредством настольной игры***«Приключения домовенка Кузи и его друзей»*.

роли, взятые на себя **играющими**

Герои сказки

игровые действия

Варианты игры:1) работа с картами; 2) работа на игровом поле.

игровое употребление предметов Карточки, игровое поле.

реальные отношения между **играющими** – правила игры Соблюдение правил игры.

Содержание

Сюжет сказки. Характеристика героев.

Когда заканчивается **игра**?

Варианты, возможности безграничны. Карты-пространство можно менять.

Результат игры ….знания …. опыт)

Расширение словарного запаса по темам: город, лес…

Опыт составления монологического описания, рассказа по заданной схеме *(алгоритму)*.

Опыт коммуникации, взаимодействию.

Опыт творческой деятельности *(словестной)*.

Опыт педагога: Создание ситуации поддержки детской инициативы в игровой, коммуникативной деятельности.

Итак, в структуру игры как процесса входят:

а) роли, взятые на себя **играющими**;

б) игровые действия как **средство** реализации этих ролей;

в) игровое употребление предметов, т. е. замещение реальных вещей игровыми, условными;

г) реальные отношения между **играющими**;

д) сюжет *(содержание)* - область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Предлагаю выбрать одно из произведений русской детской литературы и спроектировать игру, заполнив таблицу:

Произведение:

Цель игры

Создание условий для …. через….

роли, взятые на себя **играющими**

игровые действия

игровое употребле-ние предметов

реальные отношения между **играющими – правила игры**

Содержание

Когда заканчивается **игра**?

Результат игры ….знания …. опыт)

Выводы.

В результате работы было выявлено:

1. **Развитие у детей интереса к настольным речевым играм.**

2. Совершенствование активной **речи ребёнка.**

3. Формирование грамматического строя **речи**.

4. Совершенствование у детей звуковой культуры **речи**.

Систематическое использование **настольных** игр значительно улучшает грамматический строй **речи детей.**

**Игра развивает язык,** а язык организует игру. Главное назначение игр – **развитие ребенка**, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод ребенка на творческое, экспериментальное поведение.

Благодаря использованию **настольных** игр процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей **дошкольного** возраста игровой форме.

**Настольная игра развивает речь детей :** пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, **развивается связная речь**, умение правильно выражать свои мысли.

Наиболее характерны для **дошкольного** возраста является активное освоение ребёнком речевых конструкций разного типа. Ребёнок активно осваивает форму монолога. Его речь становится контекстной, независимой от наглядно представленной ситуации общения. Параллельно с **развитием речи** происходит совершенствование грамматического строя, освоение смысловой стороны слова.

Таким образом, роль **настольных игр в речевом развитии дошкольников** имеет огромное значение. С их помощью они получают необходимые знания. **Играя в настольные игры**, я способствую раскрытию интеллектуального и творческого потенциала и активности. Создаю доброжелательную обстановку на занятии, учу детей общаться друг с другом, ищу новые пути усвоения знаний, помогаю реализовать личностные способности каждого ребёнка.