

## Содержание

## Пояснительная записка

### Характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием (ФФН)

1. Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

### Цель и задачи программы.

### Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности.

### Список использованной литературы.

## Пояснительная записка.

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольной образовательной организации.

Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда рассчитана на два учебных года и предназначена для детей с 5 до 7 лет с нарушениями речи (ФФНР, ОНР и др.), посещающих старшую логопедическую группу и подготовительную к школе логопедическую группу МБДОУ Детский сад №20 «Колосок» г.о.Мытищи

Данная Рабочая Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

* Конвенция ООН о правах ребенка;
* Декларация прав ребенка;
* Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказ МО и НРФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Основная Образовательная Программа МБОУ Марфинская СОШ дошкольное отделение «Колосок» г.о. Мытищи;
* Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
* Санитарные правила СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациивоспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи
* *«*Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития у детей Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В. Туманова;
* Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей», Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В. Туманова (соответствует ФГОС)

В старшей и подготовительной логопедических группах материал образовательной области «Речевое развитие» перенесен в область «Коррекции речи».

* «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищева Н.В.
* «Система коррекционной работы в средней, старшей, подготовительной логопедической группе для детей с ОНР» Нищева Н.В.

Используются в работе дополнительные методики:

* «Говорим правильно» учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О.С. Гомзяк
* «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» З.Е. Агранович
* Положение о логопедической группе МБДОУ Детский сад№20 «Колосок» от 27.09.2018г. № 30
* Положение о рабочей программе педагога МБДОУ№ 20 «Колосок» от 27.02.2017г. № 46

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной  образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей  воспитанников ДОУ. В программе   определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями (в основном ФФНР, ОНР), посещающих логопедическую группу для детей с нарушениями речи.

1. **Характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием (ФФН)**

Профессор Р.Е. Левина в рамках психолого-педагогической классификации речевых нарушений выделила группу детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР). К этой категории относятся дети с нормальным

физическим слухом и интеллектом, у которых нарушены произносительная сторона речи и особый фонематический – слух.

Когда недостатки произношения проявляются преимущественно в виде смешения и замены различных оппозиционных звуков (по акустическим и артикуляционным признакам) и сопровождаются недоразвитием фонематических процессов (фонематического слуха, фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений), это означает, что речевой дефект распространяется на всю звуковую сторону речи. Встречающиеся при этом недостатки произношения есть лишь одно из проявлений такого состояния патологии речи, которое и принято обозначать как фонетико-фонематическое недоразвитие.

Дети с ФФНР – это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Фонетические нарушения речи выражаются как в дефектах произношения отдельных звуков, так и их групп без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, анатомического отклонения в строении или движении артикуляционного аппарата – зубов, челюсти, языка, неба – или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других её компонентов.

Фонематические нарушения выражаются в том, что ребенок не только дефектно произносит те или иные звуки, но и недостаточно их различает, не улавливает акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными звуками. Это приводит к тому, что дети недостаточно четко овладевают звуковым составом слова.

Формирование звуковой стороны речи при нормальном её развитии происходит в двух взаимосвязанных направлениях: усвоение артикуляции звуков (движений и позиций органов речи, нужных для произношения) и усвоение системы признаков звуков, необходимых для их различения.

Каждый язык, как показали лингвистические исследования (Н. Трубецкой, Р. Якобсон, М. Галле и др.), располагает своей фонематической системой, где определенные звуковые признаки выступают, как сигнальные, смыслоразличительные (фонемы), в то время как другие звуковые признаки остаются несущественными (вариантами). Весь звуковой строй языка определяется системой противопоставлений (оппозиций), где различие даже в одном признаке изменяет смысл произносимого слова.

Дифференциация звуков речи, как при восприятии, так и при произношении происходит на основе выделения сигнальных признаков и отвлечения их от несущественных, не имеющих фонематического значения.

Состояние звукопроизношения детей с ФФНР характеризуется следующими особенностями:

1) замена сложных по артикуляции звуков более простыми, например: звук [ш] заменяется звуком [ф], звук [ж] заменяется звуком [в];

2) нестойкое употребление звуков в речи;

3) искаженное произношение одного или нескольких звуков;

4) не дифференцированное произнесение пар или групп звуков.

Помимо нарушения звукопроизношения у детей с ФФНР недоразвита фонематическая система языка, прежде всего фонематический слух, т.е. дети не различают фонемы в потоке речи. Если нарушение фонематического слуха касается большинства фонем, то страдает понимание речи (Мама солит огурцы в почке).

У данной группы детей своевременно не формируются простые и сложные формы фонематического анализа, не сформирован фонематический синтез, и нарушены фонематические представления.

Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Они испытывают трудности, когда им предлагают, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с оппозиционными звуками (например: па-ба, ба-па), при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определенный звук, при выделении начального звука в слове, при подборе картинок на заданный звук и т.д.. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;

- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

- затруднениях при анализе звукового состава речи.

Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени – звукового анализа.

Р. М. Боскис, Р. Е. Левина, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия считают, что при нарушении артикуляции слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие.

Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезий вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие – важнейший механизм развития произношения.

При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (например, ошибки в падежных окончаниях, употреблении предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными.

1. **Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР).**

При нормальном речевом развитии дети к 5 годам свободно пользуются развернутой фразовой речью, разными конструкциями слож­ных предложений. Они имеют достаточный словарный запас, владе­ют навыками словообразования и словоизменения. К этому времени окончательно формируется правильное звукопроизношение, готов­ность к звуковому анализу и синтезу.

Однако не во всех случаях эти процессы протекают благополучно: у некоторых детей даже при нормальном слухе и интеллекте резко задерживается формирование каждого из компонентов языка: фонети­ки, лексики, грамматики. Это нарушение впервые было установлено Р.Е. Левиной и определено как общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи - это сложное речевое расстройство, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

В этиологии ОНР выделяются разнообразные факторы как биологического, так и социального характера. К биологическим факторам относят: инфекции или интоксикации матери во время беременности, несовместимость крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности, патология натального периода, постнатальные заболевания ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни ребёнка и др.

Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с психической депривацией в сензитивные периоды развития речи. Во многих случаях ОНР является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности ЦНС (иногда легко выраженной), неблагоприятного социального окружения. Наиболее сложным и стойким вариантом является ОНР, обусловленное ранним органическим поражением мозга.

Е. М. Мастюкова придает особое значение в этиологии ОНР перинатальной энцефалопатии, которая может быть гипоксической (вследствие внутриутробной гипоксии и асфиксии в родах), травматической (вследствие механической родовой травмы), билирубиновой (вследствие несовместимости крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности).

Р.Е. Левина выделила 3 уровня недоразвития речи:

1-й уровень: у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи.

Дети этого уровня для общения пользуются главным образом лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существитель­ными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных пред­ложений, звуковое оформление которых смазанно, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои "высказывания" ребенок подкрепляет ми­микой и жестами.

2-й уровень: дети используют более развёрнутые речевые средства. Однако недоразвитие речи выражено ещё очень резко.

Высказывания детей обычно бедны, ребенок ограничивается пе­речислением непосредственно воспринимаемых предметов и дейст­вий. Рассказ по картине, по вопросам строится примитивно. Формы числа, рода и падежа для таких детей по существу не несут смыслоразличительной функции. При воспроизведении слов грубо нарушается звуконаполняемость: отмечаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобле­ния слогов, сокращения звуков при стечении согласных.

3-й уровень: характеризуется наличием развер­нутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На данном этапе дети уже пользуются всеми частя­ми речи, употребляют простые грамматические формы, пытаются строить сложносочиненные и сложноподчиненные пред­ложения. Улучшаются произносительные возможности ребенка. Однако тщательное изучение состояния всех сторон речи позво­ляет выявить выраженную картину недоразвития каждого из компо­нентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики. Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готов­ность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не по­зволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи логопе­да.

Анализируя все три уровня общего недоразвития речи, можно говорить, что у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижения вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно – логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекатывание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичностъ к речевой недостаточности.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы отграничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребенка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

Таким образом, дети с общим недоразвитием речи (ОНР), обладают пониженной способностью как воспринимать различия в физических характеристиках элементов языка, так и различать значения, которые заключены в лексико-грамматических единицах языка, что в свою очередь, ограничивает их комбинаторные возможности и способности, необходимые для творческого использования конструктивных элементов родного языка в процессе построения речевого высказывания.

Итак, совокупность перечисленных пробелов в фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом строе речи, в развитии мелкой моторики общей координации движений ребенка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского са­да общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школ

**Основной базой рабочей программы являются:**

* образовательная программа детского сада;
* Методические рекомендации Г.А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи (М.: Просвещение, 1985)программа Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико – фонематическим недоразвитием .
* программа Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» с приоритетным осуществлением коррекции физического и (или) психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.
* Коррекционная программа Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».
* Коррекционная программа Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»
* система коррекционного обучения детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи и с нерезко выраженным общим недоразвитием речи С.П. Цуканова, Л.Л.Бетц «Учим ребенка говорить и читать»

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1. **Цель и задачи программы.**

**Целью Рабочей программы** учителя-логопеда является построение системы коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группе для детей с нарушениями речи (ФФНР, ОНР, Нарушение речи системного характера) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной из основных **задач** Рабочей программы учителя-логопеда на является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Рабочая Программа учителя-логопеда имеет в своей основе следующие принципы:

* принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
* онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принципы интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
* принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
* принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является ***игровая деятельность*** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные *занятия* в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, воспитателей логопедической группы и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области «Речевое развитие», тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В соответствии с ФГОС ДОУ основной целью речевого развития детей-дошкольников является: **ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМИ НА ОСНОВЕ ОВЛАДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫМ ЯЗЫКОМ СВОЕГО НАРОДА.**

Задачи речевого развития, обозначенные в ФГОС ДО:

А) овладение речью как средством общения и культуры;

Б) обогащение активного словаря;

В) развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;

Г) развитие речевого творчества;

Д) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Е) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Ж) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкального руководителя) учитель-логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы. Более подробно модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ рассмотрены в содержательном компоненте программы.

Таким образом, ***целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.***

***В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.*** Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

**Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие»**

Как уже отмечалось, главной идеей рабочей программы является РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СИНХРОННОГО ВЫРАВНИВАНИЯ РЕЧЕВОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:

* ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
* ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
* ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
* ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
* ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
* ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
* ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
* ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
* ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.
* ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, листах наблюдений, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедической группы. Для диагностики используются методики комплексного логопедического обследования. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным **планируемым результатом** работы в этой области является **ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ.**

**Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»**

В конце обучения в **старшей логопедической группе** ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

* *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

*-* свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

*-* в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

*-* использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

*-* использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

*-* способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

*-* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

*-* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

*-* умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Развитие литературной речи:*

*-* способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

*-* способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

***Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:***

*-* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

*-* называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;

*-* способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

*-* знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:***

*-* способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

*-* способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);

*-* правильно употребляет соответствующие термины.

В конце обучения **в подготовительной к школе логопедической группе** ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

*-* способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

*-* свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

*-* использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

*-* использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

*-* правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

*-* самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

*-* называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

*-* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

*-* пользуется естественной интонацией разговорной речи;

*-* соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

*-* способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

*-* самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

- способен проводить звуковой анализ слов;

- понимает смыслоразличительную роль фонемы

**Задачи по образовательной области «Речевое развитие»**

Руководствуясь главной целью коррекционно-логопедической работы, можно выделить несколько основных задач Рабочей программы учителя-логопеда ДОУ:

* формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
* обогащать активный словарь;
* способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* содействовать развитию речевого творчества;
* развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
* знакомить с книжной культурой, детской литературой;
* формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

**Конкретизация задач по возрастам по образовательной области «Речевое развитие».**

***В старшей логопедической группе для детей с нарушениями речи перед учителем-логопедом поставлены следующие задачи:***

* способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
* учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
* формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
* формировать навыки правильного звукопроизношения;
* учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
* формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
* способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
* учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
* учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
* способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонаже
* учить проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
* формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
* учить правильно употреблять соответствующие термины.

***В подготовительной к школе группе для детей с нарушениями речи перед учителем-логопедом поставлены следующие задачи:***

* учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
* формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
* учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
* формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
* учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
* формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
* знакомить с произведениями детских писателей и поэтов малочисленных народностей (нанайцев, нивхов и др.) Дальнего Востока;
* учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
* формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
* учить соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения;
* формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
* учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения;
* учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
* формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
* способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
* учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
* учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
* формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
* учить делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
* учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
* формировать навыки звукового анализа слов.

**Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОО.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР и ОНР у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год в логопедической группе начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, уточнения логопедических заключений, составления индивидуальных планов коррекционной работы на год и заполнение речевых карт. В этот период времени логопед проводит индивидуальную комплексную диагностику каждого ребенка, фронтальные занятия не проводятся.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) при заведующем ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С 16 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы: начинаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия. В конце учебного года проводится очередное заседание ПМПк ДОО с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (НОД) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

### Формы и средства организации образовательной деятельности.

#### Учитель-логопед:

* фронтальные коррекционные занятия,
* подгрупповые коррекционные занятия,
* индивидуальные коррекционные занятия.

#### Воспитатель:

 фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

 экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

 беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### Музыкальный руководитель:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

#### Специалист по ФИЗО:

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

#### Родители:

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль за произношением ребенка;
* выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

**Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

#### 1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

* коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
* профилактического;
* развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

#### 2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

#### 3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

#### 4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

#### 5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

#### 6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ФФНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

#### 7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным **условием результативности** организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться то, насколько **последовательно реализуются дидактические принципы**.

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка недоразвитие речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.(рис. 1).

Рисунок 1.

### Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе

### для детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи.

**Ребенок**

**с нарушением речи**

**Педагогический коллектив ДОУ**

**родители**

**логопед**

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, младшим воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, методистом, заведующей и другими специалистами.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности (табл. 1).

Таблица 1.

### Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ФФНР.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Основное содержание** | **Результат** |
| Организационный | Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи.  Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. | Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье.  Составление программ групповой(подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.  Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи. |
| Основной | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах.  Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.  Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| Заключительный | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).  Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы. |

### Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ФФНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

**Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.**

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены (табл. 2).

Таблица 2.

### Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителем-логопедом** | **Задачи, стоящие перед воспитателем** |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

* Система составления сетки фронтальных занятий (табл.3,4) старшей и подготовительной группе для детей с ФФНР и ОНР определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (занятиях), с учетом индивидуальных особенностей .

Каждое занятие учебного плана решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ФФНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях компенсирующей группы и выраженности недостатков развития речи.

Таблица 3**. Непосредственно образовательная деятельность в старшей логопедической группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | 1 | 2 | 3 |
| понедельник | Коррекция речи | Художественное творчество (рисование) | Физкультура на улицеРазвитие речи |
| вторник | Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением/ознакомление с миром природы | Познавательное развитие: конструктивно - модельная д-ть | Музыка |
| среда | Коррекция речи | **Художественное творчество:** Декоративно-прикладное творчество | Физкультура |
| четверг | **Познавательное развитие:** ФЭМП | **Музыка** |  |
| пятница | Художественное творчество: лепка/аппликация | **Физкультура** |  |

Таблица 4. **Непосредственно образовательная деятельность в подготовительной логопедической группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | 1 | 2 | 3 |
| понедельник | Коррекция речи | Художественное творчество (лепка/аппликация) | Физкультура на улице |
| вторник | Коррекция речи (Развитие речи) | **Познавательное развитие:** ФЭМП | Физкультура |
| среда | Познавательное развитие: конструктивно - модельная д-ть | **Познавательное развитие:** ознакомление с предметным окружением/ознакомление с миром природы | Музыка |
| четверг | **Познавательное развитие:** ФЭМП | **Художественное творчество:** Декоративно-прикладное творчество | Физкультура |
| пятница | Коррекция речи | **Художественное творчество:** рисование | Музыка |

**Перспективное планирование работы логопеда и воспитателя в старшей группе**

Настоящий план составлен в соответствии с программой Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи.» и «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Фронтальные занятия проводятся с учетом методических рекомендаций О.С. Гомзяк

«Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» «Говорим правильно в 5-6 лет », а так же пособие Л.В. Лебедевой «Учимся пересказывать»

Коррекционную работу, рассчитанную на 33 недели, условно можно разделить на 3 периода:

Первый период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь

Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 2 раза в неделю, по формированию звукопроизношения — 1 раз в неделю.

Содержание коррекционного обучения включает в себя:

\* развитие понимания устной речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов;

\* подготовку к овладению диалогической формой общения;

\* практическое усвоение некоторых способов словообразования — с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-);

\* усвоение притяжательных местоимений «мой — моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах;

\* овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке

\* усвоение навыка составления короткого рассказа.

На фронтальных занятиях по формированию звуковой стороны речи осуществляются:

\* закрепление правильного произношения звуков;

\* постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков;

\* дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава;

\* формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость;

\* восприятие готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.

Отработка звуков проводится таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (II и III период) все дети умели его правильно артикулировать. Лексический материал насыщается изучаемым звуком.

Второй период обучения — декабрь, январь, февраль, март

Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка проводятся 1 раз в неделю: по формированию звукопроизношения — 1 раз в неделю, по развитию связной речи – 1 раз в неделю.

Содержание занятий по формированию лексико-грамматических средств языка включает в себя:

\* уточнение представления детей об основных цветах и их оттенках, овладение соответствующими обозначениями;

\* практическое образование относительных прилагательных со значением соотнесенности к продуктам питания («яблочный»), растениям («дубовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный» и т.д.);

\* различение и выделение в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «какой-какая-какое?»; формирование ориентировки на совпадение окончания вопросительного слова и прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе;

\* упражнения в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем»;

\* употребление предлогов «на, под, в, из», обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных; совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);

\* закрепление навыка построения предложений; распространение предложений путем введения однородных членов; первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;

\* составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.

На фронтальных занятиях по формированию звуковой стороны речи осуществляются:

\* закрепление правильного произношения звуков, уточненных на индивидуальных занятиях первого периода;

\* постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков;

\* дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава;

\* формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость;

\* восприятие готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.

Третий период — апрель, май, июнь

Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 2 раза в неделю.

Содержание данных занятий включает в себя:

\* закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (»выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т.п.);

\* закрепление навыка образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (ов, ин, ев, ан, ян);

\* образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных («волчий», «лисий»);

\* образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: еньк — оньк;

\* усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами" («добрый» — «злой» и т.п.);

\* уточнение значений обобщающих слов;

\* формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

\* расширение значения предлогов: «к» употребление с дательным, «от» — с родительным падежом, «с — со» — с винительным и творительным падежом;

\* отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах;

\* составление разных типов предложений:

а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

б) предложений с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»),с противительным союзом «или»;

в) сложноподчиненных предложений с придаточными причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я. хочу, чтобы..);

\* преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»); изменением вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»);

\* умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»);

\* умение выделять предлог как отдельное служебное слово;

\* закрепление навыка составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.).

фронтальные занятия по формированию звуковой стороны речи проводятся 1 раза в неделю:

1. усвоение звуков, в твердом и мягком звучании в прямом слоге;

2. дифференциацию звуков по участию голоса (с-з), по твердости-мягкости (л-л,), (т-т,), по месту образования (с-ш);

3. овладение навыком звукового анализа и синтеза прямого и обратного слова (ас — са), односложных слов типа «суп».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Лексическая**  **тема** | **Формирование**  **фонетической стороны речи** | **Лексико-грамматический строй речи** | **Связная речь** |
| Сентябрь | День знаний | 1-2 неделя - обследование | | | |
| Детский сад |
| Игрушки | Предмет и действие | Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений Выделение предметов и действий в речевом потоке. Соотнесение предметов с вопросами Кто? Что? Действий с вопросами Что делает? Развитие диалогической речи. | Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям. (Гомзяк О.С.) |
| Фрукты | Одушевленные и неодушевленные предметы | Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа ( *яблоко растёт, яблоки растут*); упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению. | Пересказ описательного рассказа о фруктах с опорой на схему. |
| Октябрь | Овощи. | Звук и буква У. | Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами *–ик-, -чик-, -ечк, -очк-, -еньк-, -оньк-* по теме. | Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему. |
| Сад- огород. | Звук и буква А | Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: *на - с, в - из.* | Пересказ рассказа  «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин.  (Гомзяк О.С.) |
| Лес осенью. Деревья | Звуки У-А. | Образование родительного падежа единственного числа существительных, понимание и употребление предлога У, образование относительных прилагательных | Пересказ рассказа по графическим схемам «Осень под водой» (по Н. Сладкову).  (Лебедева Л.В.) |
| Грибы, ягоды. | Звук и буква П. | Согласование имён числительных *два и пять* с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже *( ягод, грибов и т.д.)* | Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.  (Гомзяк О.С.) |
| Ноябрь | Осень | Звук и буква О. | Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. | Составление описательного рассказа об осени с опорой на схему. |
| Человек. Части тела. | Звук и буква И. | Упражнения в словообразовании с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, преобразование глаголов повелительного наклонения 2-го лица ед. ч. в глаголы изьявительного наклонения 3-го лица ед. и мн. ч. настоящего времени (*спи-спит, спят,спали, спала).* | Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома» с придумыванием начала рассказа (Гомзяк О.С.) |
| Посуда | Звук и буква М. | Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды. | Составление описательного рассказа о посуде по опорной схеме |
| Наша пища | Звук и буква Н. | Упражнение в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами *–ик-, -чик-, -ечк, -очк-, -еньк-, -оньк-;* формирование умениясогласовывать числительные *два, две* с существительными. | Пересказ рассказа «Как  Маша стала большой» (Гомзяк О.С.) |
| Декабрь | Одежда,  обувь, головные уборы. | Звук и буква Т. | Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, моё, мои.* Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. | Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова  «Заплатка» с использованием предметных картинок.  (Гомзяк О.С.) |
| Зима.  Зимние  забавы. | Звук Ть. Буква Т | Закреплять умение употреблять предлоги движения *в, из, от, по, к;* учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего времени. | Обучение составлению описательного рассказа о зиме по опорным словам и схеме |
| Зимующие птицы. | Звук и буква К. | Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа. | Пересказ рассказа «Лесной голосок» Г. Скребицкого по графическим схемам  (Лебедева Л.В.) |
| Новогодний праздник год | Звук Кь. Буква К | Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога *без* и имён существительных в различных падежах. | Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.  (Гомзяк О.С.) |
| Январь | Мебель. Части мебели. | Звуки Кь - К. Буква К. | Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; Учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже. | Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации. |
| Семья. | Звук и буква Б. | Учить употреблять притяжательные прилагательные с суффиксом -ин, упражнения в постановке вопросов с вопросительным местоимениями: Чей? Чья? Чьё? Чьи?, учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о родственных связях; развивать понимание логико- грамматических конструкций. | Составление рассказа «Моя семья» |
| Дикие животные зимой. | Звук Бь. Буква Б. | Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: *на, с, под, над, за.* Учить образовывать сложные слова. | Пересказ рассказа Сладкова Н.И. «Как медведь сам себя напугал» по графическим схемам |
| Февраль | Домашние животные и птицы и их детёныши. | Звук и буква Э. | Закреплять умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными; учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа, образование притяжательных прилагательные с суффиксом -й- (-ий, -ья, -ье, -ьи) | Рассказывание р.н. сказки «Хвосты»  (Коноваленко В.В.) |
| Транспорт | Звуки Г - Гь. Буква Г. | Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа. | Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.  (Гомзяк О.С.) |
| Наша армия. | Звук Ль. Буква Л. | Учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова. | Пересказ рассказа Л Кассиля «Сестра».  (Гомзяк О.С.) |
| Перелетные птицы | Звук и буква Ы. | Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: *на - с, в – из*; под, над, упражнять детей в умении образовывать уменьшительно- ласкательную форму имён существительных | Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок.  (Коноваленко В.В.) |
| Март | Весна. День рождения весны. | Звук и буква С. | Выделение родственных слов из текста, подбор родственных слов к словам: зима, снег; подбор признаков к предметам. | Пересказ р. Н. сказки «Снегурочка» по серии сюжетных картинок |
| Праздник 8 Марта. | Звук Сь. Буква С. | Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам. | Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. |
| Профессии | Звук и буква Ш | Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа. | Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схемы. |
| Инструменты. | Звуки С – Ш. | Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов. | Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок  (Коноваленко В.В.) |
| Апрель | Откуда хлеб пришёл? | Звуки Х – Хь.  Буква Х. | Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве. | Пересказ рассказа « Откуда хлеб пришёл», составленного по серии сюжетных картин.  (Гомзяк О.С.) |
| Наша страна Мой дом. | Звуки В – Вь. Буква В. | Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях. | Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома» с придумыванием начала рассказа.  (Гомзяк О.С.) |
| Животные дальних стран | Звук и буква З. | Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения,  Учить образовывать сложные слова. | «Пингвиний пляж»  (Лебедева Л.В.) |
| Рыбы | Звуки З- Зь. Буква З. | Употребление существительных с увеличительными суффиксами -ище,-ища, закрепление падежных окончаний и формирование предложно-падежных конструкций | Пересказ отрывка из сказки «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина с опорой на серию картинок (Коноваленко В.В.) |
| Май | Цветы | Звук и буква Ж. | Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами. | Пересказ рассказа по графическим схемам  «Поющий букет»  (Лебедева Л.В.) |
| День Победы | Звуки З – Ж. | Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов. | Составление рассказа  «Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин. (Гомзяк О.С.) |
| Насекомые. | Звуки Д – Дь. Буква Д. | Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа. | Пересказ рассказа по графическим схемам  «Пчелки на разведках»  (Лебедева Л.В.) |
| Лето. | Звуки Ф – Фь. Буква Ф. | Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов. | Составление рассказа «Лето красное пришло» по сюжетной картине  (Гомзяк О.С.) |

**Перспективное планирование работы логопеда в подготовительной группе**

**I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

**Коррекционно-логопедическая работа**

**Общие речевые навыки**

1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата

2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щёки).

3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.

4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.

**Звукопроизношение**

1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).

2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков [M]-[M’], [H]-[H’], [B]-[B’], [П]-[П’], [T]-[T’].

3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).

**Слоговая структура слова**

1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (мост).

2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).

3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных (малина, василёк).

**Языковой анализ и синтез**

1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).

2. Знакомство с гласными звуками: [A], [O], [У], [И], [Ы],[Э].

3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2 – 3 гласных звуков (ау, уа, оуэ и др.).

4. Выделение гласного в начале слова (Аня), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, стол и т. п.).

5. Подбор слов на заданные звуки.

6. Знакомство с согласными звуками: [M]-[M’], [H]-[H’], [П]-[П’], [T]-[T], [B]-[B’],

7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).

8. Знакомство с понятиями : «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твёрдый согласный звук» и «мягкий согласный звук», «звонкий» и «глухой».

9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (ом, мо и т. п.).

10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками (ива, мак и т. п.)

11. Знакомство с буквами: А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Д, Н,В.

12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.

**Грамматический строй речи**

1. Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа.

2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа в множественное число.

3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.

4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.

5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями: мой, моя, моё, мои.

6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т. п.

7. Согласование числительных два и пять с существительными.

**Лексика**

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. «Осень», « Деревья», «Грибы», «Ягоды», «Овощи».

«Фрукты», «Сад – огород»,

«Человек», «Одежда», « Обувь», « Головные уборы», «Игрушки», «Продукты питания», «Посуда» .

**Связная речь**

1. Составление простых распространённых предложений.

2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.

3. Обучение составлению описательных рассказов.

4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).

5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).

**Мелкая моторика**

1. Работа по развитию пальчиковой моторики.

2. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода).

3. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).

4. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.

5. Печатание пройденных букв в тетрадях.

**II период обучения (декабрь, январь, февраль, март)**

**Общие речевые навыки**

1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.

2. Познакомить со всеми видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.

**Звукопроизношение**

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).

2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

**Слоговая структура слова**

1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость).

2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана) и в середине слова (пылинка, карандаш).

**Языковой анализ и синтез**

1. Знакомство со звуками:[К]-[Кь],[ С]-[Сь], [Х]-[Хь],[ З]-[Зь],[ Б]-[Бь], [Д]-[Дь], [Г]-[Г’],[ Ш], [Ж], [Л]-[Л‘], [Р]-[Р‘], и буквами К, С, Х, З, Б, Д, Г, Ш, Я,Ж,Л,Е, Ё, Р.

2. Учить полному звуковому анализу слов типа: мука, шкаф, аист, кошка (на материале изученных букв).

3. Учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твёрдые согласные синим, а мягкие зелёным цветом).

4. Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука.

5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».

6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами.

7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:

а) раздельное написание слова в предложении;

б) точка в конце предложения;

в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах;

г) правописание буквы И после букв Ж, Ш.

8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв.

9. Обучить послоговому чтению слов.

**Грамматический строй речи**

1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.

2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.

3. Согласование существительных с числительными.

4. Образование названий детёнышей животных.

5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).

6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.

7. Уточнение значения простых предлогов места (в, на, под, над, у, за, перед) и движения (в, из, к, от, по, через, за). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.

**Лексика**

Расширение и уточнение словаря по темам:

«Домашние животные», « Домашние птицы», «Зима. Зимующие птицы», «Зима. Новый год».

2. «Зима. Зимние забавы», , « Дикие животные», « Зоопарк»,

«Животный мир морей и океанов. Рыбы», «День защитников Отечества», «Профессии наших пап», «весна. Мамин праздник», «Профессии наших мам»

**Связная речь**

1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.

2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин с использованием коллективно составленного плана.

3. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчинённые предложения.

**Мелкая моторика**

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).

2. Работа по развитию конструктивного праксиса.

3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по теме II периода).

4. Работа с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа по клеткам в тетради.

5. Составление букв из элементов.

6. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.

**III период обучения (апрель, май)**

**Общие речевые навыки**

1. Продолжить работу над речевым дыханием.

2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.

**Звукопроизношение**

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).

2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

**Слоговая структура слова**

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трёхсложных слов со стечением согласных.

2. Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, квартира, отвёртка, троллейбус, водопровод, электричество и т. п.).

**Языковой анализ и синтез**

1. Знакомство со звуками: [Й], [Ц], [Ч], [Щ], [Ф],[Ф]. Знакомство с буквами: Й, Ь, Ъ, Щ, Ф, Ц, Ч, Ю.

2. Обучать звуковому анализу слов из 3 – 6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.

3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.

4. Закрепить навыки чтения слов и предложений

5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.

а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (конь, коньки);

б) с помощью гласных: И, Я, Е, Ё, Ю.

6. Упражнять в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.

**Грамматический строй речи**

1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (из-за, из-под), закрепить правильное употребление предлогов.

2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

3. Учить образовывать наречия от прилагательных (быстрый – быстро), формы степени сравнения прилагательных (быстрее – самый быстрый).

4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, составлению предложений с данными словами.

5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения (пароход, самолёт, кашевар).

**Лексика**

«Улица, город. Транспорт», «Весна. Перелётные птицы», «Лес. Деревья», «Животные и насекомые весной».

«Наша Родина. День Победы», «Школа. Школьные принадлежности», «Весенние с/х работы», «Лето. Цветы».

**Связная речь**

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.

2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами.

3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.

4. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.

5. Развивать умение отбирать для творческих рассказов интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности.

**Мелкая моторика**

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).

2. Работа по развитию конструктивного праксиса.

3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по теме III периода).

4. Составление букв из элементов.5. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.

**Календарный план занятий в подготовительной логопедической группе для детей с ФФНР**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц,  № недели | Тема занятия | Дикция, интонационная выразительность речи. | Формирование фонематического восприятия | Обучение грамоте. | Лексико-грамматический строй речи. | Связная речь. |
| Сентябрь  1-2 неделя | Обследование речи детей |  |  |  |  |  |
| 3 неделя | Понятие о речи |  |  |  |  | Составление описательного рассказа о фруктах и овощах по схеме и опорным словам |
| Понятие о предложении и о слове | Повествовательная интонация предложений |  | Составление схемы предложений.  ( без предлога) | Составление простых предложений по картине и опорным словам |
| Слова, называющие предметы | Вопросительная интонация предложений |  |  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные |
| 4 неделя | Слова, называющие действия |  |  |  | Составление предложений по схеме | Пересказ рассказа «Белочка» |
| Слова, называющие признаки |  |  |  | Составление простого распространенного предложения. Согласование прилагательных с существительными. |
| Понятие о звуке. Звук У. понятие о гласном звуке. | Протяжное и отрывистое произнесение звука У. | Выделение звука У из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции |  | Дательный падеж существительных муж. рода ед. ч.Винительный падеж существительных жен. рода с окончанием –у. Глаголы с приставкой у-. |
| Октябрь  1 неделя | Буквы У,у. | Восклицательная интонация |  | Чтение и письмо букв У,у. Составление и чтение схемы предложения с предлогом у. .Раздельное написание предлога и слова | Предлог у. | Составление описательного рассказа о ягодах по плану и опорным словам |
| Звук А | Произнесение звука А с постепенным усилением и ослаблением голоса | Выделение звука А из ряда гласных, слогов, из состава слова (начало, середина, конец) в ударной позиции. |  | Винительный падеж одуш. сущ-х муж. рода ед. числа с окончанием –а. Множ. число имен сущ-х с окончанием –а. Глаголы прошедшего времени жен. рода. |
|  | Буквы А, а | Повествовательная, восклицательная и вопросительная интонация при произнесении звука а |  | Чтение схем сложных предложений с союзом а. Чтение и письмо букв А,а. | Составление сложных предложений с союзом а |
| 2 неделя | Звуки и буквы А,У. | Восклицательная интонация | Звуковой анализ слов ау, уа. Соотнесение слова и схемы. | Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо слов ау, уа. |  | Составление загадок о грибах. |
| Звук О | Интонационное произнесение звука О | Выделение звука О из ряда гласных, слогов, из состава слова в ударной позиции. Анализ звукового ряда аоу. |  | Несклоняемое существительное пальто |
| Буквы О,о. | Произнесение звука О с изменением высоты голоса. Повествовательная и восклицательная интонация при чтении. |  | Составление из букв разрезной азбуки и письмо ряда гласных типа аоу. Чтение и составление схемы предложения с предлогом о | Предлог О |
| 3 неделя | Звук И | Произнесение звука И с постепенным усилением и ослаблением голоса. | Выделение звука И из состава слова, анализ звукового ряда типа аоуи. |  | Родственные слова. Притяжательные прилагательные с окончанием –и. многозначность слова кисти. | Составление описательного рассказа «Осень» по плану, опорным словам и картинкам. |
| Буквы И,и. | Произнесение ряда гласных на трех уровнях громкости. Восклицательная интонация. | Соотнесение слова и схемы. | Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных типа ауои. | Составление предложений с однородными членами с союзом и |
| Звук Э | Произнесение звука Э с постепенным усилением и ослаблением силы голоса. | Выделение звука Э из состава слова. Соотнесение слова и схемы. |  | Образование сложных слов. |
| 4 неделя | Буквы Э,э. | Произнесение ряда гласных на одном выдохе, с изменением высоты голоса. |  | Составление из букв разрезной азбуки и чтение ряда гласных типа аэуо. |  | Составление описательного рассказа о себе или о друге. |
| Звук ы | Произнесение звука ы с постепенным усилением и ослаблением голоса. | Выделение звука ы из состава слова. Анализ звукового ряда типа оыуа. |  | Множ. число сущ-х с окончанием –ы. Согласование прилагательных с сущ-ми. Согласование числительных с сущ-ми |
| Буква ы | Произнесение звука ы с изменением высоты голоса. Произнесение ряда гласных на одном выдохе | Обозначение буквой звука ы в схеме слова | Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных типа аоуы |  |
| Ноябрь  1 неделя | Звуки и буквы ы-и |  | Дифференциация звуков ы-и | Дифференциация звуков ы-и. Подбор слов к схеме. |  | Составление описательного рассказа « Моя любимая игрушка» |
| Гласные звуки и буквы | Беззвучное артикулирование гласных звуков | Выделение гласных из состава слова. Соотнесение слова и схемы. | Чтение и письмо ряда гласных букв. Обозначение буквами гласных звуков в схеме слова. |  |
| Понятие о слоге. Деление слов на слоги. | Ритмический рисунок слов. | Слоговой анализ 2-х и 3-х сложных слов. Соотнесение слова и слоговой схемы слова. Выделение гласных звуков в слове. | Составление и чтение слоговых схем |  |
| 2 неделя | Понятие об ударении | Произнесение слов с ударением. Произнесение ряда слогов с переносом ударения. | Выделение ударного гласного звука в слове, соотнесение слова и слоговой схемы. | Составление и чтение слоговых схем. Постановка ударения |  | Составление описательного рассказа о посуде по плану. |
| Звуки М, Мь. Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый |  | Выделение звуков М, Мь из состава слова. Диф-я М-Мь. Подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов ам,ма. |  | Составление предложений по заданной теме. |
| Буквы М, м | Интонация повествовательная, восклицательная, растерянности при произнесении слова мама |  | Слоги типа ам, ма. Слово мама. Большая буква в начале предложения. Чтение. |  |
| 3 неделя | Звуки В,Вь. | Произношение на одном выдохе ряда слогов: Ва-во-ву-вы-ви. | Выделение звуков В,Вь из состава слова. Анализ слогов типа ва, ву. |  | Образование сложных слов. Образование глаголов с приставками в-, вы-. | Пересказ рассказа « Как я готовил борщ». |
| Буквы В,в. |  |  | Слоги типа ва. Большая буква в именах людей. | Предлог в. |
| Буквы В,в. |  |  | Чтение и составление схемы предложения с предлогом в. | Составление предложений по схеме. Объединение предложений в рассказ. |
| 4 неделя. | Звуки Н,Нь. | Постепенное понижение и повышение высоты голоса при произношении слогов. | Выделение звуков Н,Нь из состава слова. |  | Слова антонимы. | Составление описательного рассказа об одежде по плану. |
| Звуки Н,Нь.  Буквы Н.н |  | Звуковой анализ слогов типа ан, на. | Слоги типа ан, на. Чтение и составление предложений с предлогом на. | Предлог на. |
| 5 неделя | Звуки П,Пь.Понятие глухой согласный звук. | Произнесение на одном выдохе ряда слогов: па-по-пу-пы. Произнесение слогов с изменением высоты голоса. | Выделение звуков П,Пь из состава слова. |  | Несклоняемое существительное пианино | Составление описательного рассказа об обуви по плану. |
| Звуки П,Пь. | Произнесение ряда слогов с постепенным увеличением силы голоса пах-пых-пух. | Звуковой анализ слогов типа ап, па. |  |  |
| Буквы П,п. |  |  | Слоги типа ап,па. Слово папа. Чтение и составление схем предложения с предлогом по. | Предлог по. Родственные слова к слову путь. |
| Декабрь  1 неделя | Звуки Т,Ть.  Звуки Т,Ть |  | Выделение звуков Т,Ть из состава слова.  Дифференциация звуков т-ть. Звуко-слоговый анализ слов Том, Тим. Соотнесение слова и схемы. |  | Согласование числительных и существительных. Глаголы наст. времени ед. и множ. числа.  Образование глаголов с приставкой от-. | Составление описательного рассказа о головных уборах по плану. |
| Буквы Т,т |  |  | Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа Том. «Превращение» слов: Том-Тим-там; тут-тот-вот. |  |
| 2 неделя | Звуки К.Кь | Восклицательная интонация в стихотворении | Выделение звуков к,Кь из состава слова. |  | Предлог к. Схема предложения с предлогом к. | Составление описательного рассказа «Зима» по опорным картинкам и словам. |
| Звуки К,Кь  Буквы К,к. |  | Звуко-слоговый анализ слова кап. Звуковой анализ слов типа мак |  | Образование сущ-х с суффиксами –ок,  - ек,- ик. |
|  |  | Составление из букв разрезной азбуки слогов типа ка и дополнение их до целого слова. Чтение. Письмо слогов типа ак, ка; слов типа кит |  |
| 3 неделя | Звуки С,Сь | Работа над дикцией: словно в сказке, как во сне, падает на землю снег. | Выделение звуков с, сь из состава слова. Дифференциация звуков с-сь. |  | Согласование прилагательных и существительных в роде и числе. Родственные слова (снег). | Составление и пересказ рассказа «Воробушек» по серии сюжетных картинок. |
| Звуки С,Сь. |  | Звуко-слоговый анализ слов типа сани, Сима, сваи. |  | Деформированные предложения. Образование сложных слов. |
| Буквы С.с |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слогов типа са, слов типа сук. Преобразование слов сук-сок-сом. Чтение. Письмо слогов типа са. | Предлоги с,со. |
| 4 неделя | Звуки Х,Хь  Звуки Х,Хь. | Интонация перечисления: Художник Хрюша нарисовал петуха, хомяка, муху. | Выделение звуков х,Хь из состава слова. Дифференциация звуков х-хь.  Анализ слогов ха, хи. Звуко-слоговый анализ слов типа мох, уха. |  | Предложный падеж имен сущ-х в форме множ. числа. | Составление рассказа «Празднование Нового года» |
| Буквы Х,х | Восклицательная и повествовательная интонация при чтении текста. |  | Составление из букв разрезной азбуки слогов типа ох, ха и дополнение их до целого слова. Письмо слогов типа ха; слов типа ухо, муха. Чтение. |  |
|  | Звуки К.Кь-Х,Хь. Буквы К,Х. |  | Дифференциация звуков К,КЬ-Х,Хь. | Чтение и письмо слов с пропущенными буквами по схеме. | Родительный падеж сущ-х ед. числа с предлогом без. |  |
| Январь  2 неделя | Звуки З,Зь. | Работа над дикцией: Зоиного зайку зовут Зазнайка. | Выделение звуков з-зь из состава слова. Дифференциация звуков з-зь. Соотнесение слова и схемы. Звуко-слоговый анализ слова коза. |  | Родственные слова (коза). | Составление и пересказ рассказа «Нелепица» по картинке. |
| Буквы З,з |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слогов типа за, зво и дополнение их до целого слова. письмо слов типа коза, звон. Правописание безударных гласных (коза). Чтение. | Предлоги за, из-за. |
| Звуки С.Сь-З.Зь.  Буквы С-З. | Заучивание стихотворения И.Кузьмина. | Дифференциация звуков С,Сь-З.Зь. | Дифференциация букв С-З.слова с пропущенной буквой. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение. |  |
| 3 неделя | Звуки Б,Бь. | Работа над дикцией: Белые бараны били в барабаны. | Выделение звуков Б,Бь из состава слова. дифференциация звуков Б-Бь. Звуко-слоговый анализ слов бусы, бант. |  | Образование относительных прилагательных. Предлог без. Согласование прилагательного белый с сущ-ми. Глагол бежать с разными приставками. | Составление описательного рассказа о домашних животных по плану. |
| Буквы Б,б. | Повествовательная, восклицательная интонация при чтении текста. |  | Составление из букв разрезной азбуки слов бусы, бант, кабина. Письмо слов типа бобик, кубики, изба. Чтение. |  |
| Звуки П,Пь-Б,Бь. |  | Дифференциация звуков П,Пь-Б,Бь. | Дифференциация букв П-Б слова с пропущенной буквой. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | Работа над деформированными предложениями. |
| 4 неделя | Звуки Д,Дь | Работа над дикцией: дед Данила делил дыню, дольку – Диме, дольку – Дине. | Выделение звуков Д,Дь из состава слова. дифференциация звуков Д-Дь. Звуко-слоговый анализ слов дубок, диван. |  | Образование сложных слов. | Продолжение и пересказ рассказа «Цыпленок» по серии сюжетных картинок. |
| Буквы Д,д. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов типа дом, дубок, посуда. Письмо слогов типа да, слов дом, дымок. Правописание безударных гласных (дома). Чтение. |  |
| звукиТ,Ть-Д,Дь |  | Дифференциация звуков Т,Ть-Д,Дь. | Дифференциация букв Т-Д правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение. |  |
| Февраль  1 неделя. | Звуки Г,Гь |  | Выделение звуков Г,Гь из состава слова. Дифференциация звуков Г,Гь. Звуко-слоговый анализ слов гуси, Ганс. |  | Слова –антонимы. Спряжение глагола мочь. | Пересказ рассказа «Грач». |
| Буквы Г,г. | Интонация перечисления при чтении текста |  | Составление из букв разрезной азбуки слов: книга, бумага, магазин. Письмо слогов типа га; слов гном, гамак, нога, бумага. Чтение. | Родственные слова (гусь). |
| Звуки К,Кь-Г,Гь. |  | Дифференциация звуков К,Кь-Г.Гь. | Дифференциация букв К-Г. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение. |  |
| 2 неделя | Звук Ш. | Работа над дикцией: Даша под душем моет шею и уши. | Выделение звука Ш из состава слова. звук Ш – твердый. |  | Образование относительных прилагательных. | Составление рассказа по 2-м случайным предметным картинкам. Игра «Логический поезд». |
| Звук Ш. | Вопросительная, повествовательная и восклицательная интонация. | Звуко – слоговый анализ слов шуба, мышка. Камыш. |  | Образование падежных форм сущ-х и прилаг-х множ. числа (шаловливые мышата) Родственные слова (мышь). |
| Буквы Ш,ш. | Интонация перечисления при прочтении текста. |  | Составление из букв разрезной азбуки слова шуба. Преобразование слов: кошка – мошка – мушка – пушка – пышка – мышка. Чтение. Правописание предложения Это наша Машка. |  |
| 3 неделя. | Звуки С-Ш. Буквы С-Ш. | Работа над дикцией: Саша шапкой шишку сшиб. | Дифференциация звуков С-Ш. | Дифференциация букв С-Ш. чтение. | Согласование числительных и существительных. | Составление и пересказ рассказа о папе по плану. |
| Буква Я в начале слога. |  |  | Буква Я гласная. Слог Я, слово Я. Соотнесение слов и слоговых схем. Составление из букв разр. азбуки слов Яша, Яна. Письмо слов Яша, Яна. Предложение Яна видит Яшу. | Родственные слова (яблоко). Притяжательные прилагательные. Многозначность слова язык. |
| Буква Я после согласных. Буквы А-Я. |  |  | Обозначение мягкости согласных буквой Я.дифференциация А-Я. Составление из букв разрезной азбуки слов Катя, Вася и предложения: У кошки котята. Чтение. | Притяжательные прилагательные. |
| 4 неделя. | Звук Ж.. | Работа над дикцией и интонацией: Жутко жуку жить на суку. | Выделение звука Ж из состава слова.  Звук Ж – твердый. Звуко-слоговый анализ слова пижама. |  | Существительные уменьшительно-ласкательного значения с суффиксом –ок-. | Составление рассказа по  2-м случайным предметным картинкам. |
| Буквы Ж,ж. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов жук, сижу, вижу; предложения: Жук видит жабу.  Чтение. | Предлог между. |
| Март  1 неделя. | Звуки Ш-Ж.  Буквы Ш-Ж |  | Дифференциация звуков Ш-Ж. | Дифференциация букв Ш-Ж.. Слова с пропущенными буквами. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. правописание слогов ши-жи. Письмо слогов ши-жи. Чтение. |  | Составление и пересказ рассказа о маме. |
|  | Звуки Ж-З.  Буквы Ж-З. | Работа над дикцией: Задрожали зайки, увидев волка на лужайке. | Дифференциация звуков З-Ж. | Дифференциация З-Ж.. Слова с пропущенными буквами. Чтение. | Предложный падеж имен существительных ед. числа. |  |
| Звук Л. | Работа над дикцией.  Клава лук клала на полку, позвала к себе Николку. | Выделение звука л из состава слова. Звуко-слоговый анализ слов лампа, клумба, волна. |  | Согласование числительных с существительными. |
| 2 неделя. | Звук Ль  . | Работа над дикцией: Коля колья колет. Поля поле полет. | Выделение звука ль из состава слова. Звуко-слоговый анализ слов лиса, пальма. |  | Образование глаголов с разными приставками. | Составление описательного рассказа «Весна идет» по серии сюжетных картинок. |
| Звуки Л-Ль. |  | Дифференциация согласных по твердости и мягкости. Дифференциация звуков Л-Ль. Превращение слов  ( замена звука л на ль). Звуковой анализ слова липа. |  | Образование падежных форм сущ-х и прилаг-х в форме множ. числа (зеленые луга). |
| Буквы Л,л. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов лак, лук, волны, лодки; предложений Лодки плывут. Волны шумят. Письмо слогов типа ал, ла; слов зал, ходули, клоун; предложения Клоун много шутил. Чтение. | Три формы времени глагола класть. |
| 3 неделя | Буквы Е,е в начале слога. |  |  | Буква Е – гласная. Чтение. | Согласование прилаг-х с сущ-ми. Сравнительная степень прилагательных. | Пересказ рассказа «Испорченная столешница» по серии сюжетных картинок. |
| Буква Е после согласных. |  |  | Обозначение мягкости согласных буквой Е. Письмо слов лес, небо, снег; предложения Дети идут в лес. | Составление предложения по опорным словам. Сложные слова. употребление глаголов надел, одел. |
| Буквы Ё,ё в начале слога |  |  | Буква Ё- гласная. Составление из букв разрезной азбуки слов ёжик, даёт; предложения Ёжик даёт нам яблоко. Письмо Ёжик бежит под ёлку. | Родственные слова к слову ёж. |
| 4 неделя. | Буква Ё после слгласных. Буквы О-Ё. |  | Дифференциация согласных по твердости – мягкости. | Обозначение мягкости согласных буквой Ё. дифференциация О-Ё. составление из букв разрезной азбуки предложения Тёма везёт Тому. Чтение. |  | Составление и пересказ рассказа «Путешествие» по картинке-плану. |
|  | Звуки Р-Рь. | Работа над дикцией и интонацией при произнесении чистоговорок. | Выделение звуков Р,Рь из состава слова. дифференциация звуков Р,Рь. Звуковой анализ слов: Марс, Уран. Звуко-слоговый анализ слова Сатурн. |  | Образование падежных форм прилагательных и существительных множ. числа  ( красивые метеориты) |
| Буквы Р,р. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки предложения Ракета на старте. Письмо слов типа Рекс, Шарик; предложения Мухтар берет след. Чтение. | Предлог перед. Согласование числительных и сущ-х. родственные слова (друг). |
| Апрель  1 неделя | Звуки Р,Рь-Л,Ль.  Буквы Р-Л. | Работа над дикцией и интонацией: У реки росла рябина, а река текла, рябила. | Дифференциация звуков р,Рь-Л,Ль. | Дифференциация Р-Л. Письмо предложений Река текла. Рябина росла. Чтение. |  |  |
| Звуки Ф,Фь. | Интонационная выразительность речи 9стихотворение В. Берестова. | Выделение звуков Ф,Фь из состава слова. дифференциация звуков Ф,Фь. Звуко-слоговый анализ слов: фрукты, фартук, сарафан, филин. |  | Образование сложных слов. |
|  | Буквы Ф,Фь. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов: фея, фиалка, фазаны, филин, фрукты. Письмо предложения Федя идет на футбол. Чтение. | Деформированные предложения. Согласование прилагательных с сущ-ми. |  |
| 2 неделя | Звуки В,Вь-Ф,Фь.  Буквы В-Ф. |  | Дифференциация звуков В,Вь-Ф,Фь. «Превращения» слов. | Дифференциация букв В-Ф. Слова с пропущенной буквой. Проверка написания парных звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение. |  | Составление и пересказ рассказа «Будка для щенка» по серии сюжетных картинок. |
| Буквы Ю,ю. |  | Дифференциация согласных по твердости и мягкости. | Буква Ю - гласная. Составление слов юла, Юля, Юра, Юпик и предложения Мы – юные таланты. Обозначение мягкости согласных буквой Ю. Дифференциация У-Ю. Чтение. |  |
| Звук Ц. | Работа над дикцией: курица волнуется, не пугайте курицу. |  |  | Родит. падеж сущ-х в форме множ. числа.  Образование сущ-х с помощью суффикса –иц. |
| 3 неделя | Буквы Ц,ц |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов цыпленок, курица и предложения с этими словами. «рассыпанные» слова. Чтение. | Составление описательного рассказа о животных жарких и холодных стран по плану. |
|  | Звуки С-Ц.  Буквы С-Ц. | Работа над голосом: Лети, лети лепесток,Через запад на восток… | Дифференциация звуков С-Ц. | Дифференциация букв С-Ц. слова с пропущенными буквами. Чтение. |  |
| Звук и буква Й. | Работа над дикцией: Март с водой, апрель с травой, май с грозой. | Звук Й – мягкий. Выделение звука Й из состава слова. звуко-слоговый анализ слова зайка. | Составление слов мойся, муравей, лишний, Незнайка. Чтение. |  |
| 4 неделя | Звуки Ль-Й. |  | Дифференциация звуков Ль-Й. | Составление из букв разрезной азбуки предложения Это мой любимый Юпик. Чтение. | Деформированные предложения. | Продолжение и пересказ рассказа «Рыболов» по серии сюжетных картинок. |
| Звук Ч. |  | Выделение звука Ч из состава слова. звук Ч – всегда мягкий. Звуко - слоговый анализ слов чай, очки, чашка, чайник. |  | Сложноподчиненное предложение с союзом потому что. |
| Буквы Ч,ч. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов вечер, чистый, кричит и предложения Черти в печи пекли калачи. Правописание ча, чу. Письмо слогов, слов, предложения Мы пили горячий чай. Чтение. | Разноспрягаемый глагол хотеть. |
| Май  1 неделя. | Звуки Ч-Ть  Буквы Ч-Т. | Работа над дикцией:  Печка печет,  Речка течет. | Дифференциация звуков Ч-Ть. | Дифференциация букв Ч-Т. «Потерялись» слоги ЧА и ТЯ. Чтение. | Составление предложения по опорным словам. | Составление описательного рассказа по плану о цветах. |
| Звуки Ч-Сь.  Буквы Ч-С. | Работа над дикцией:  Синичка, синичка –  Воробью сестричка.  Чу-чу-чу! Чу-чу-чу!  Я на волю хочу. | Дифференциация звуков Ч-Сь. | Дифференциация букв Ч-С. Буква «потерялась». Чтение. |  |
| Звук Щ. | Работа над дикцией:  Два щенка щека к щеке,  Щиплют щетку в уголке. | Звук Щ – мягкий. Выделение звука Щ из состава слова. звуко-слоговый анализ слов пильщик, сварщик. |  | Образование сущ-х с помощью суффиксов –щик-,  -ищ-. |
| 2 неделя. | Буквы Щ,щ. |  |  | Составление из букв разрезной азбуки слов: пещера, защита, ищу, пища. Правописание щу,ща.письмо слогов, слов, предложения Лещи у щуки ели щи. Чтение. |  | Пересказ сказки «Муха-цокотуха». |
|  | Звуки Щ-Ч.  Буквы Щ-Ч. | Работа над дикцией: лечу, скачу, ищу, верчу.  Щелк, щелк – разобью мышиный полк. | Дифференциация звуков Щ-Ч. | Дифференциация букв Щ-Ч. Слоги «потерялись». Чтение. |  |  |
| Звуки Щ-Сь.  Буквы Щ-С. | Работа над дикцией: Щуриться от сильного освещения. | Дифференциация звуков Щ-Сь | Дифференциация букв Щ-С. Математическая грамота. Чтение. | Изменение глаголов настоящего времени по лицам и числам. |
| 3 неделя | Буква Ь. |  | Дифференциация твердых и мягких согласных на конце и в середине слова. | Преобразование слов типа пень – пеньки. Составление из букв разрезной азбуки слов дверь, Игорь, деньки, огоньки. Слова с пропущенными буквами. Чтение. |  | Составление предложений по опорным словам и картинкам и объединение их в рассказ. |
| Разделитель-ный Ь. | Произнесение слоговых пар типа тя-тья. |  | Математическая грамота. Чтение. | Притяжательные прилагательные. |
| Разделитель-ный Ъ. | Произнесение слоговых пар типа се-съе. |  | Чтение. | Приставочные глаголы. |
| 4 неделя. | Итоговое занятие. |  |  |  |  | Составление рассказа «Лето» по сюжетной картинке. |

### Список использованной литературы.

1. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2014. – с.80
2. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина (М.: Просвещение, 2008)
3. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина (М.: Просвещение, 2008)
4. «Подготовка к школе детей с недостатками речи» Г.А. Каше (М.: Просвещение, 1985)
5. «Учим ребенка говорить и читать» С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. ( Издательство ГНОМ и Д, 2008)
6. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе» В.В. Коноваленко (М.: Гном-пресс»1998.
7. «Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении» О.А. Степанова (М.:ТЦ Сфера 2004).
8. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
9. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
10. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Кн. для логопедов. — М.: Просвещение, 1991.
11. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
12. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2005.
13. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
14. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
15. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
16. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, А.Е.Васильевой.2010.